

Муниципальное образовательное бюджетное
учреждение дополнительного образования
«Сясьстройская детская школа искусств»

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
протокол № 06 от 25.03.2020г.



УТВЕРЖДАЮ

Директор
Ратникова Н.Н.

Приказ № 37 от 25.03.2020 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

Об электронном обучении и использовании дистанционных образовательных технологий в образовательном процессе в МОБУДО «Сясьстройская детская школа искусств»

1. Общие положения

1.1. Настоящее Положение разработано в соответствии с

- Федеральным законом от 29.12.2012 г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»
- Приказом Министерства Образования и науки Российской Федерации от 06.05.2007 г. №137 «Об использовании дистанционных образовательных технологий»
- Декларацией о правах ребёнка

1.2. Настоящее Положение определяет порядок и формы электронного обучения и дистанционных образовательных технологий при реализации МОБУДО «Сясьстройская детская школа искусств» (далее Учреждение) дополнительных образовательных программ в области музыкального и изобразительного искусств.

Учреждение вправе определять формы обучения по реализуемым дополнительным образовательным программам в области музыкального и изобразительного искусств, содержание образования, выбор учебно – методического обеспечения, образовательных технологий, осуществлять образовательную деятельность с использованием и совершенствованием методов обучения и воспитанию, различных образовательных технологий, в том числе с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий при реализации дополнительных образовательных программ в области музыкального/изобразительного искусств - (далее искусства)

1.3. Основной целью реализации дополнительных образовательных программ в области искусства с применением электронного обучения и дистанционных

образовательных технологий является наиболее широкое и полное удовлетворение потребностей граждан РФ в области дополнительного образования по реализуемым в Учреждении образовательным программам в области искусств, повышение доступности дополнительного образования.

Главными задачами дистанционного обучения как важной составляющей в системе непрерывного дополнительного образования является:

- повышение качества образования в области искусства, повышение эффективности организации образовательного процесса Учреждения и повышение эффективности образовательной деятельности обучающихся в соответствии с их интересами, способностями и потребностями;
- стимулирование развитие потребностей у обучающихся в получении дополнительных знаний и интереса к образовательной деятельности в области освоения дополнительных образовательных программ в области искусства, способности к личностному самоопределению и самореализации;
- формирование навыков самостоятельной учебной деятельности обучающихся;
- создание условий для более полного удовлетворения потребностей детей, обучающихся по дополнительным образовательным программам в области искусства;
- развитие образовательной среды, основанной на использовании дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ в области искусства;
- предоставление обучающимся возможности освоения образовательных программ непосредственно по месту жительства обучающегося или его временного пребывания (нахождения);
- направленность на расширение возможности реализации новых способов и форм самообучения и саморазвитие обучающихся;
- возможность построения обучающимися индивидуальной образовательной траектории с учётом приоритета профильного направления;
- включение в образовательный процесс различных форм коммуникаций с его участниками как одного из основных элементов обучения и развития социально-значимых компетенций;
- использование разнообразных форм контроля и промежуточной аттестации обучающихся , направленных на стимулирование и развитие их индивидуального потенциала;
- обеспечение прав обучающихся в условиях чрезвычайных ситуаций природного и техногенного характера.

1.4.Под дистанционными образовательными технологиями понимаются образовательные технологии, реализующие основном с применением информационно - телекоммуникационных сетей при опосредованном (на расстоянии) взаимодействии обучающихся и педагогических работников.

1.5.Дистанционная форма обучения при необходимости может реализовываться комплексно как с традиционной , так и другими формами обучения и получения образования в Школе по реализуемым дополнительным образовательным программам в области искусства.

2. Организация образовательного процесса в Учреждении с использованием дистанционных образовательных технологий

1.2. Организация дистанционного обучения в Учреждении основывается на следующих принципах:

- принцип общедоступности обучения;
- принцип индивидуализации обучения;
- принцип гибкости, дающих возможность участникам образовательного процесса работать в необходимом для них темпе и в удобное для себя время;
- принцип модульности, позволяющих использовать обучающемуся и преподавателю необходимые им сетевые учебные ресурсы (или отдельные составляющие учебного курса) для реализации индивидуальных учебных планов;
- принцип оперативности и объективности оценивания учебных достижений обучающихся;

2.2. Образовательный процесс при дистанционном обучении базируется на использовании традиционных и информационных технологий и предоставляет обучающимся право свободного выбора интенсивности обучения

2.3. Содержание образовательного процесса по системе дистанционного обучения в Учреждении определяется образовательными программами реализуемыми с помощью системы дистанционного обучения, из числа разработанных программ преподавателями Учреждения.

2.4. Обучение в дистанционной форме может осуществляться в Учреждении по отдельным учебным предметам (темам или разделам в рамках учебного предметов) курсам, включённым в учебный план, реализуемых Учреждением дополнительных образовательных программ в области искусств.

2.5. Право на получение дополнительного образования в дистанционной форме может получить каждый обучающийся Учреждения, имеющий технические возможности выхода в Интернет, обладающий высокой степенью мотивации к обучению с использованием дистанционного обучения , активной самостоятельной познавательной деятельностью. Обучающийся также должен уверенно владеть базовыми навыками работы с компьютерной техникой и программным обеспечением (операционной системой и т.п.) базовыми навыками работы со средствами телекоммуникаций (системами навигации в сети Интернет, навыками поиска информации в сети Интернет, электронной почтой и т.п.)

2.6. Выбор предметов изучения с применением дистанционных образовательных технологий осуществляется совершеннолетними обучающимися или родителями (законными представителями) несовершеннолетних обучающихся на основании их письменного заявления с указанием причины перехода на обучение с применением дистанционных образовательных технологий и по согласованию с Учреждением , в случаях

чрезвычайных ситуаций природного или техногенного характера, перевод обучающихся на определённый срок на дистанционное обучение осуществляется на основании приказа директора Учреждения.

2.7. Перевод обучающихся, желающих получить дополнительное образование в дистанционной форме по отдельным предметам и курсам, включённым в учебный план реализуемых Учреждением дополнительных образовательных программ в области искусства производится на основании приказа директора Учреждения, который издаётся в течение трёх рабочих дней с момента подачи совершеннолетним обучающимся или родителями (законными представителями) несовершеннолетнего обучающегося письменного заявления.

При переводе обучающегося на дистанционное обучение родители (законные представители) знакомятся с необходимыми дистанционными ресурсами.

2.8. Формами дистанционных образовательных технологий могут быть:

- использование возможностей информационно- телекоммуникационной сети «Интернет»⁴

- организация, проведение и участие обучающихся в дистанционных конкурсах и олимпиадах;

- осуществление дистанционного обучения через официальный сайт Школы;

- видеоконференции и онлайн – трансляции;

- интернет уроки;

- вебинар;

- skype – общение и skype – обучение;

- контрольно – тестирующие комплексы и иные материалы, предназначенные для передачи по телекоммуникационным и иным каналам связи посредством комплектов компьютерной техники, цифрового учебного оборудования, оргтехники, программного обеспечения

2.9. Образовательный процесс, реализуемый в дистанционной форме , предусматривает значительную долю самостоятельных занятий обучающихся , не имеющих возможности ежедневного посещения занятий, систематический контроль и учёт знаний обучающихся.

2.10. Дистанционное обучение осуществляется преподавателем Учреждения, реализующим программу учебного предмета, выбранную обучающимся, родителями (законными представителями) обучающихся в качестве освоения в дистанционной форме.

2.11. Преподаватель, реализующий программу учебного предмета в дистанционной форме, несёт ответственность за качество дистанционного обучения; за выполнения обязанностей , возложенных на него, контроль процесса дистанционного обучения; анализ итогов дистанционного обучения, оказывает техническую и организационную помощь обучающимся; заполняет «Журнал учёта проведения групповых (индивидуальных) занятий в дистанционной форме».

2.12. При реализации дополнительной образовательной программы в области искусства (или учебного предмета дополнительной образовательной

программы в области искусства) Учреждения самостоятельно определяет соотношение объёма занятий, проведённых путём непосредственного взаимодействия преподавателя с обучающимися, а также количества недельных занятий с применением дистанционных образовательных технологий.

2.13. Оценка учебных достижений обучающихся , перешедших на дистанционную форму образования, осуществляется по принятой в Учреждении пятибальной системе оценивания по каждому предмету учебного плана дополнительных образовательных программ в области искусства

2.14. При изучении в дистанционной форме одного или нескольких учебных предметов, включённых в учебный план дополнительной образовательной программы в области искусства, реализуемой Учреждением для обучающихся организуется текущий контроль знаний , промежуточная аттестация. Итоговая аттестация обучающихся, получивших образование в результате дистанционного обучения производится в очной форме в соответствии с Положением об итоговой аттестации обучающихся.

2.15. Обучающиеся, осваивающие программы учебного предмета дополнительной образовательной программы в области искусства в дистанционной форме имеют все права и должны выполнять все обязанности , предусмотренные федеральным законодательством РФ, а также Уставом Учреждения наравне с обучающимися других форм обучения.

2.16. Обучающиеся, осваивающие программы учебного предмета дополнительной образовательной программы в области искусства в дистанционной форме, могут принимать участие во всех проводимых Учреждением творческих, культурно- просветительских и методических мероприятий.

2.17. Отчисление обучающегося с обучения в дистанционной форме производится на основании письменного заявления совершеннолетнего обучающегося или родителей (законных представителей) несовершеннолетнего обучающегося приказом директора Учреждения.